



## **COSTASERRA**

Guim Costa i Roman Serra  
Av. República Argentina 82, baixos - 08023 Barcelona  
Tel. 93 219 30 50  
costaserra@costaserra.net



### **Com són les cases actualment?**

Generalment podríem dir que son rígides, poc flexibles, poc adaptables als canvis i a les noves tecnologies. Al nostre país parlar de casa, és massa sovint parlar de patrimoni. La gent entén la casa com una inversió patrimonial que t'assegura la vida d'alguna manera. Es fan gran esforços per adquirir un habitatge. Aquest fet encarcara el concepte de casa contraposant-se a entendre-la com el lloc d'habitar d'un grup de persones en convivència.

### **i...?**

Doncs que, precisament, per aquest fet, la gent es força conservadora a l'hora d'afrontar el projecte de casa seva perquè s'hi juga molt. Les persones canviem, modifiquem el nostre estil de vida i les nostres necessitats evolucionen. La casa hauria de ser el contenidor de la nostra activitat i com a tal hauria de ser capaç d'adaptar-se als canvis, tant funcionals com espaials. A això se li ha de sumar el fet, potser relacionat amb l'anterior, de que les noves tecnologies aplicades a la construcció tenen un cicle molt més llarg que en altres camps, hi ha més prudència, menys risc.

### **Quins són els canvis mes notables respecte fa 30 anys?**

Les noves tecnologies han suposat un canvi substancial respecte a com es construïa fa 30 anys. El nombre de



materials és molt més ampli i les possibilitats d'aplicació amb imaginació i enginy, enorme. Actualment hi ha molta preocupació per adaptar a l'arquitectura conceptes com sostenibilitat, respecte amb l'entorn i la casa intel·ligent amb l'aplicació de la domòtica.

A més, en els últims 30 anys el nostre país ha sofert un canvi molt significatiu que ha permès que es pugues fer arquitectura (no només habitatge, si no en general) amb més recursos econòmics.

### **Es pot fer una casa que no passi mai de moda?**

És una pregunta difícil de respondre. L'arquitectura és una disciplina que es troba entre l'art i la funció i la nostra feina és trobar el punt just d'equilibri: un projecte brillant és el que assoleix aquest objectiu. Un projecte estrictament funcional que compleixi el que se li demana, sense més, no pot passar mai de moda però a l'arquitectura se li ha de demanar alguna cosa més i és aquí on corre el perill de passar de moda. Si s'ha contagiada massa de les corrents estètiques del moment, inevitablement serà un projecte efímer que, efectivament, passarà de moda. Si pel contrari, la definició del programa funcional i la seva execució es materialitza mitjançant solucions arquitectòniques contemporànies aplicades amb rigor i sense veleïtats farà que l'obra sigui reeixida i duradora. La bona arquitectura no passa de moda.

### **Què demana la gent quan es fa una casa?**

Depèn molt del client i de la seva situació personal. A vegades ve una parella jove, recent casada i sense fills, altres son parelles ja més grans que busquen tenir un refugi pel moment en que es retirin, o es presenta un pare separat que busca adaptar el pis a les seves noves necessitats... Cada un et demana coses diferents. Nosaltres sempre fem un procés previ de coneixement de la persona i les seves necessitats i que també ens serveix per exposar la nostra manera d'entendre l'arquitectura i així, conjuntament, anem definint la futura vivenda.

### **Normalment tenen clar el que volen?**

La gent normalment té bastant clar el que vol i té l'estructura del programa funcional al cap. El que no sap es com traduir les seves necessitats en uns plànols que permetin l'execució de la casa que s'imaginin. En aquest sentit, l'excés d'informació en forma de reportatges en revistes *especialitzades* i la manera en com es presenta, no ajuda gens. Es, en tot aquest procés, que intervenim nosaltres oferint els nostres coneixements espaials i tècnics per que la idea arribi a bon port.

